**«Особливості навчання дошкільнят з порушенням зору орієнтуванні в просторі в процесі кор. роботи »**

Орієнтування в просторі одна з актуальних і складних проблем, що входять в сферу соціальної адаптації дітей з порушенням зору. Це пояснюється тим, що успішність інтеграції людини із зоровою патологією багато в чому залежить від його здатності самостійно орієнтуватися в навколишньому просторі.

Своєрідність психофізичного розвитку дошкільників з порушенням зору проявляється в їх недостатньою рухової активності, складнощі формування рухової сфери. Це, в свою чергу, викликає у дітей труднощі просторового орієнтування, які в подальшому обмежують самостійність людини в будь-якій діяльності.

Методика навчання включає в себе кілька етапів

Перший етап (1-й рік навчання)

завдання:

• Створення у дітей чітких уявлень про своє тіло, його симетричності, про просторове розташування частин тіла;

• Навчання навичкам практичної орієнтування «на собі».

У навчанні дітей орієнтуванні на власному тілі використовуються наступні прийоми:

1. Візуально-дотикове обстеження дитиною частин свого тіла, їх називання. Якщо малюк не відповідає або відповідає неправильно, то вказану частину тіла називає тифлопедагог.

2. Розгляд дитиною себе в дзеркалі (якщо у дошкільника досить висока для цього гострота зору, знаходження і називання частин свого тіла за допомогою підказують питань, що направляють інструкцій і жестів тифлопедагога.

3. Візуально-дотикове обстеження дитиною ляльки: виділення і називання частин тіла; словесне позначення їх розташування (спочатку спільно з тифлопедагогом, потім - самостійно).

4. Співвідношення дитиною частин власного тіла з тілом ляльки, іншу дитину, словесне позначення їх просторового розташування.

Особливу увагу на цьому етапі тифлопедагог приділяє вмінню розрізняти праву і ліву сторони «на собі», так як орієнтування саме в цих напрямках є необхідною основою освоєння не тільки свого тіла, але і простору навколо себе. Поступово діти навчаються практично співвідносити праву і ліву руку з відповідними частинами свого тіла, і навпаки.

Дидактичні ігри та вправи

«Покажи, де у тебе голова (ноги, руки і т. Д.)»; «Візьми іграшку в праву (ліву) руку»; «Тупни лівої (правої ногою)»; «Поклади носовичок в правий (лівий) кишеню»; «Покажи на сорочці правий (лівий) рукав»; «Застебни верхню (нижню) гудзик»; «Одягнемо ляльку на прогулянку»; «Іди на звук брязкальця»; «Дізнайся предмети на дотик»; «Що звучало?»; «Дізнайся, чий голос»; «Знайди в групі предмети великі (маленькі, довгі (короткі, широкі (вузькі)»; «Підбери іграшки до зображення», і ін.

Другий етап (2-й і 3-й роки навчання)

Провідна завдання: дати дітям уявлення про те, що власне тіло є точкою відліку при орієнтуванні в навколишньому просторі (орієнтування «від себе»).

Основою навчання на цьому етапі є допомога тифлопедагога в придбанні дитиною навички співвідносити розташування іграшок і предметів навколо себе з уже освоєними напрямками власного тіла.

Дошкільнята з патологією зору відчувають значні труднощі при виділенні просторових ознак предметів і визначенні відносин між предметами з точкою відліку «від себе». У зв'язку з цим, необхідно вчити їх аналізувати все довкола - знаходити між ними подібності та відмінності, об'єднувати за однорідними ознаками і розташуванню в просторі.

Тифлопедагог повинен неодноразово допомагати дитині пов'язувати засвоєну їм схему власного тіла з напрямками простору, супроводжуючи все це словесними позначеннями.

Дидактичні ігри та вправи

«Де сидить лялька?», «Хто стоїть праворуч (ліворуч) від тебе», «Чого не стало?», «Розкажи, як стоять іграшки» і ін.

Так само на цьому етапі навчання тифлопедагог прищеплює дошкільнятам навички полісенсорна сприйняття простору, вміння аналізувати інформацію, отриману за допомогою зору і збережених аналізаторів, зводити її в єдиний образ і застосовувати в практичній орієнтуванні.

Для розвитку здатності дітей використовувати в практичній орієнтуванні інформацію, що отримується за допомогою слуху, їх необхідно вчити виділяти, диференціювати, локалізувати різні звуки не тільки в закритих приміщеннях, а й на території дитячого садка під час прогулянки, під час екскурсії на найближчу вулицю (звук голосів , транспорту, шелест листя, шум дощу і т. п.).

На заняттях тифлопедагога дошкільнята вправляються в розпізнаванні різних предметів, використовуючи можливості свого зору і дотику, а потім визначають розташування предметів в просторі за допомогою слухового сприйняття.

Поступово діти навчаються поєднувати зорові і відчутні уявлення про предмети з їх звуковий характеристикою, словесним позначенням і просторовим розташуванням (наприклад, звуки музики і спів лунають з музичного залу; стукіт ножів по дошці - з приміщення кухні).

Велика увага приділяється навчанню дітей засвоєнню понять «близько - далеко», «ближче - далі»: «Яка іграшка далі, яка ближче?»; «Хто з дітей коштує близько, а хто далеко?» І т. П.

Зорове сприйняття дітьми простору має бути уточнено і доповнено руховими відчуттями (наприклад, порахувати кроки до іграшок, порівняти, до якої іграшки зроблено більше кроків).

Такі ознаки простору, як обсяг, глибина, протяжність, відстань, діти пізнають в процесі пересування. З цим пов'язана необхідність навчання дітей з порушенням зору орієнтуванні в процесі активного пересування, вмінню зберігати і змінювати напрямок руху, орієнтуючись на зазначені об'єкти.

Ефективні гри з використанням світлових і колірних орієнтирів: «Знайди червону іграшку»; «Дійди до синього прапорця»; «Іди на світло ліхтарика» і т. П.

Особливість цих ігор та вправ полягає в тому, що, по-перше, вони завжди проводяться індивідуально, по-друге, завдання даються чіткими, короткими вказівками по ходу виконання їх дитиною: «Дійди до вікна, поверни наліво. Дійди до дверей, поверни направо ... »

Якщо виникають труднощі при виконанні вправ, тифлопедагог доповнює словесне позначення напрямку чуттєвим сприйняттям дитини: «Твоя ліва рука показує наліво. Треба повернути в ту сторону, куди показує твоя рука - наліво ».

Важливо, що в цих іграх і вправах у дітей розвивається зорово-руховий контроль за своїми діями в просторі, що необхідно для їх самостійної орієнтування.

Обов'язковою умовою гри або вправи є промовляння дитиною напрямків свого руху. Пізніше, коли він навчиться самостійно пересуватися в просторі в заданих напрямках, його тренують в описі шляху по пам'яті.

Третій етап (3-й і 4-й роки навчання)

Провідна завдання: навчити дітей орієнтуванні між предметами, розташованими в навколишньому просторі, вмінню визначати своє місце розташування серед предметів і просторове розташування одного предмета по відношенню до іншого.

Спочатку тифлопедагог навчає дітей аналізувати і розповідати про просторових відносинах між предметами, використовуючи для цього ляльки та іграшки, що зображують тварин.

Слід зазначити, що іграшки потрібні такі, які мають всі частини тіла в правильному співвідношенні, що стоять на задніх лапах.

Педагог допомагає дитині визначити сторони кожної іграшки, направляючи його дії відповідними інструкціями: «Покажи праву руку. Доторкнися до правої лапи ведмедя. Проведи рукою зверху вниз. Це права сторона ведмедя ».

Пізніше маленький учень вправляється в самостійному показі званих тифлопедагогом сторін іграшок та іграшок, розташованих праворуч, ліворуч одна від одної або посередині ( «Покажи іграшку, яка стоїть зліва від зайця, між лялькою і ведмедем»). Таким чином, дитина засвоює зразки опису просторових відносин між іграшками.

Оволодівши практичної орієнтуванням в сторонах іграшок і їх розташуванні відносно один одного, дитина повинна самостійно позначати це в промові.

Наступний, більш складний момент - навчання дошкільника орієнтуванні в просторових відносинах між іграшками, що зображують людини або тварин, які стоять обличчям (передньою частиною) до дитини. У цій ситуації необхідно допомогти малюкові зрозуміти, яка сторона у іграшки права, а яка ліва.

Педагог звертає увагу дитини на те, що коли іграшка стоїть до нього спиною, то її права і ліва сторони збігаються з цими ж сторонами його власного тіла, а коли іграшка коштує до нього обличчям, то її права сторона відповідає його лівій стороні, а ліва - правою.

Пізніше, коли дитина з легкістю навчитися визначати і словесно позначати просторові відносини між іграшками, поставленими спиною або передньою частиною до нього, він зможе вже абстрагуватися від власного місця розташування і уявити себе на місці якоїсь іграшки. За цією методикою дітей вчать визначати передню і задню, верхню і нижню сторони різних предметів.

Далі тифлопедагог починає використовувати на заняттях іграшки, у яких визначити сторони (праву - ліву, передню - задню) набагато важче, ніж на іграшках, що зображують людини або тварин (машина, матрьошка, кубик.)

Для дошкільнят з порушенням зору досить складним є визначення свого місця розташування серед предметів, серед інших дітей і їх розташування відносно один одного. Відпрацюванні цього вміння відводиться багато часу. Це відбувається спочатку в процесі демонстрації тифлопедагогом різних просторових відносин і їх позначення в мові. Поступово діти опановують орієнтуванням і діють за інструкціями педагога і самостійно.

Дидактичні ігри та вправи

«Розкажи, що де знаходиться»; «Встань так, щоб зліва від тебе був стіл»; «Подорожуємо по групі»; «Знайди предмети квадратної форми»; «Куди села метелик» і ін.

 Джерело : http://detkam.in.ua/konsuletaciya-osoblivosti-navchannya-doshkilenyat-z-porushenny.html