**Затверджено:**

**Рішенням педагогічної ради**

**від 23.12.2024**

**(протокол № 3)**

**Орієнтовний план підвищення кваліфікації педагогічних працівників на 2025 рік**

**закладу дошкільної освіти (ясел-садка комбінованого типу) № 5 «Золота рибка"**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Назва** | **Куратор** | **Терміни**  | **Група** | **Кількість годин** | **Місце проходження** | **Прізвище педагога** |
| 1 | Педагогіка гри в закладах дошкільної освіти (за сприяння The LEGO Foundation) |   | квітень | МОД 81-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Наталія Трофіменко |
| 2 | Педагогіка гри в закладах дошкільної освіти (за сприяння The LEGO Foundation) |   |  листопад | МОД 198-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | НаталіяЛужанська |
| 3 | Використання квест-технології в освітньому процесі дошкільної освіти |  | травень | МОД 106-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Наталія Трофіменко,Наталія Заставнюк,Ілона Меженіна |
| 4 | Інноваційні технології дошкільної освіти |  | лютий | МОД 30-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Наталія Трофіменко, Світлана Бандуровська |
| 5 | Мистецтво як засіб творення цілісної особистості |  | жовтень | МОД 156-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Ілона Меженіна,Наталія Заставнюк,Ірина Тульчій, Юлія Вєчкіна, Людмила Аксьонова, Лілія Жукова, Олена Малюта,Наталія Лужанська |
| 6 | Мистецтво як засіб творення цілісної особистості |  | листопад | МОД 184-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Світлана Козак,Світлана Бандуровська |
| 7 | Підвищення професійної компетентності педагогів засобами інструментів Гугл |  | квітень | МОД 91-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Ілона Меженіна,Наталія Заставнюк |
| 8 | Курси вихователів ЗДО |  | П півріччя | МОД 202-2025 | 120 | МОІППОдистанційно | Олена Ткач |
| 9 | Курси інструкторів з фізкультури ЗДО |  | П півріччя | МОД 201-2025 | 120 | МОІППОдистанційно | Олена Глазова |
| 10 | Стем-проєкти для початківців |  | лютий | МОД 25-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Ірина Тульчій, Юлія Вєчкіна |
| 11 | Сучасні підходи до національно-патріотичного виховання |  | травень | МОД 101-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Ірина Тульчій |
| 12 | Вільне володіння державною мовою – ключова компетентність сучасного педагога |  | лютий | МОД 29-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Юлія Вєчкіна |
| 13 | Гендерна грамотність та гендерна культура працівників закладів освіти |  | квітень | МОД 87-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Інна Богульська |
| 14 | Збереження психічного здоров’я суб’єктів освітнього процесу в умовах війни та невизначеності |  | травень | МОД 118-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Інна Богульська |
| 15 | Стабілізація психоемоційного стану особистості методами арт-педагогіки та тілесно орієнтованими технологіями |  | листопад | МОД 190-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Інна Богульська |
| 16 | Практичні основи варіативного модулю «Фітнес-йога» |  | квітень | МОД 82-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Світлана Козак |
| 17 | Можливості додатків Гугл для організації спільної роботи |  | квітень | МОД 75-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Світлана Козак |
| 18 | Основи медіаграмотності сучасного педагога: практичні навички й інтеграція в освітній процес |  | квітень | МОД 74-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Людмила Маслова |
| 19 | Розвиток управлінських здібностей керівника закладу освіти |  | листопад | МОД 215-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Людмила Маслова |
| 20 | Створення сайту закладу освіти за допомогою спеціальних застосунків |  | грудень | МОД 222-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Людмила Маслова |
| 21 | Лексика у професійному мовленні педагога |  | жовтень | МОД 165-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Людмила Аксьонова, Лілія Жукова, Олена Малюта |
| 22 | Стратегія розвитку критичного мислення дітей в умовах української школи |  | листопад | МОД 192-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Людмила Аксьонова, Лілія Жукова, Олена Малюта, Наталія Лужанська |
| 23 | Курси музичних керівників ЗДО |  | П півріччя |   | 120 | МОІППОдистанційно | Оксана Халяпіна |
| 24 | Вільне володіння державною мовою – ключова компетентність сучасного педагога |  | листопад | МОД 184-2025 | 10 | МОІППОдистанційно | Світлана Бандуровська |